



Сергей Рыбик,  
клубный МС

# Битва на Мариборе

Впервые в своей истории украинская сборная по футболу смогла преодолеть отборочный этап чемпионата Европы, сняв с себя проклятие плей-офф

**Я** почему-то уверен, что сразу после окончания матча Словения—Украина бывший вратарь нашей сборной Александр Шовковский станцевал румбу. Еще бы: в горнолыжном городке Марибор сборная Украины навестила лыжи на Евро-2016 во Францию, сняв с себя проклятие плей-офф. В истории сборной это первый раз, когда футболисты смогли преодолеть отборочный этап чемпионата Европы. Предыдущие пять попыток оказались неудачными, а на Евро-2012 года мы попали по праву хозяев турнира, минуя отбор.

Помню, ровно 16 лет назад, усаживаясь перед телевизором, все мы, более наивные и менее седые, верили, что сборная Украины в два счета обыграет команду Среčko Катанеца [главного тренера сборной Словении]. Затравившись ледяным пивом и вяленой воблой, болельщики закатывали глаза и грезили: “Вот бы полететь на чемпионат в Бельгию и Нидерланды!” Как говорится, было бы прекрасно, но нет. На Евро-2000 в красивом белом лайнере полетели словенцы, состав которых тогда выглядел ошутимо слабее, чем сейчас.

Сейчас капитаном Словении является уникальный вратарь Самир Ханданович. Уникален он тем, что в воротах Интера отразил уже шесть пенальти подряд, а пенальти от Коноплянки в Лиге Европы прошлого сезона стал 31-м ударом с точки, с которым справился Самир. Одним словом, если бы наши пропустили два мяча в Мариборе и довели дело до одиннадцатиметровых, это было бы смерти подобно.

Позапрошлогодня драматическая история со сборной Франции научила нас тому, что преимущество в два мяча на своем поле — это вообще ничего не значит, и уж точно не гарантия путешествия на заветный чемпионат. Причем с суммарным счетом 2:3 наши уступили не только Франции в 2013 году, но и тем же словенцам в 1999-м, когда Шовковский неудачно отбил мяч.

Мы разговаривали с Сашей на эту тему. Тот злополучный мяч был самым разрушительным в его карьере: “У меня получился неудачный вынос, и соперники забили нам гол. После той игры и всех обвинений я приходил в себя три года. За это время разрушилась моя жизнь: я развелся с первой женой, получил две тяжелейшие травмы, перестал общаться с журналистами... И как-то раз встретил знакомо-

го, который сказал мне: “На тебе поставили крест”. А я ответил: “Рано”. И вернулся в игру”.

В игру, вернее, в битву при Мариборе вместо Саши вступили другие бойцы, которые в далеком 1999-м даже футболом толком не занимались (как тот же Коноплянка, например). А его сверстник, 26-летний Андрей Ярмоленко признался после финального свистка: “Я на себя в зеркало глянул — постарел, лет на 35 выгляжу. Тяжелая игра”.

Наши знали: когда забьют мяч, то игра, в принципе, закончится. Но забить удалось только на 97-й минуте. Перед ответным матчем в Фейсбуке ходила циничная шутка: “Сборная Украины сама усложнила себе задачу. Теперь прое...ать выход из плей-офф стало во сто крат сложнее. Как же ребята выйдут из этой сложной ситуации?” Этот анекдот вспомнился уже на 10-й минуте, когда мяч оказался в воротах Пятова. С этого мгновения и до конца матча игра проходила в валидольном ключе. Даже странно, что украинцы бегали в футболках без большого рекламного пятна “Валидол — официальный спонсор сборной”.

Результат ценен еще и потому, что словенцы играли по-свински. Удары по корпусу и ногам, толчки в спину, хамское поведение, сплошная мясорубка. Так что можно только порадоваться, что Украина очистила Евро от подлой команды.

Что касается игры нашей команды, то, конечно, тут тоже не все гладко. Да, мы не грубияны, но мы и не бразильцы. И не испанцы. И не немцы. Со мной солидарен и вице-президент УЕФА Григорий Суркис: “Безусловно, у нас есть проблема с глубиной состава. Тренеры это видят, чувствуют. И остается не так уж много времени, чтобы из ближайшего потенциального резерва найти дополнительные источники питания”. Но остается же! Есть ровно 190 дней и, не побоюсь этого слова, ночей, чтобы поработать над рисунком игры и общей картиной. Рисунки, как и картины, бывают разными. Можно увидеть черный квадрат Малевича, мучающихся бурлаков на Волге или шедевр Поля Гогена *Откуда мы пришли? Кто мы? Куда мы идем?*. А можно наслаждаться, например, Клодом Моне *Впечатление. Восходящее солнце*. Извините, что я тут умничаю, но согласитесь: звучит красиво.

Более того, когда надо, когда очень-очень надо, у нашей команды появляются яйца, самоотдача и напор. Ну а над мастерством Михаил Иванович Фоменко поработает. В конце концов, он мастер спорта СССР международного класса. Так что спасибо, пацаны! Страна заслужила эту радость. **FB**

Наши знали:  
когда забьют  
мяч, то игра  
закончится.  
Но забить  
удалось только  
на 97-й минуте